

TALLER DE FILOSOFÍA : LA EXPERIENCIA HECHA PREGUNTA

(curso de primavera 2025)

La filosofía es una conversación elaborada artesanalmente, sobre todo, a base de preguntas. Está hecha también de las respuestas que imaginamos y arriesgamos, pero quizás especialmente del campo de experiencia que abre el acto de preguntarnos sobre el mundo, sobre la naturaleza, sobre la historia, sobre lxs otrxs y sobre nosotrxs mismxs.

Las preguntas nacen a partir de nuestra experiencia del mundo, cuando es modulada a través de distintas actitudes: en el modo de la curiosidad, del asombro, de la duda, de la crítica... Las preguntas nacen a partir de nuestra experiencia del mundo y, a su vez, le hacen algo a esa experiencia. ¿Qué le hacen las preguntas a la experiencia? Hay filósofos que creyeron que la filosofía debía plantear preguntas que se pudieran resolver como se resuelve un problema matemático, de forma acabada, de una vez y para siempre. Hubo otros que pensaron que las preguntas quizás no encuentren nunca una respuesta última y definitiva, pero acompañan la vida, ensanchan el campo de nuestra experiencia, nos abren la posibilidad de repensarnos, transformarnos y devenir: pensar, percibir y actuar de otra manera.

Vivir una vida es hacer la experiencia del mundo – y de nosotros en él. Eso sucede siempre con otros y otras, también gracias y a través de ellos. Conversar acerca de las cosas que nos llegan, que nos rozan, que nos atraviesan es una forma de hacer más conscientes y más vívidas nuestras experiencias. Escuchar las historias, las preguntas, las perplejidades y las imaginaciones de otros nos permite ensanchar el campo de posibilidades de nuestra propia experiencia.

Este taller es una invitación a hacer una experiencia de la filosofía como una práctica que intenta mirar la propia vida para acompañar y transformar la propia experiencia a partir del pensamiento. La filosofía como un espacio de vitalidad, de acompañamiento y de transformación – *devenir*.

En esta edición primavera 2025, el taller estará especialmente orientado a la **escritura de textos filosóficos** por parte de lxs estudiantes que deseen emprender esa aventura. Para eso, proponemos un **itinerario de lecturas** para convidar la conversación y el pensamiento en común en torno a la cuestión del **diálogo intergeneracional, la experiencia como legado (o como intercambio) y el cuidado del mundo en común**.

Aunque todxs están invitados e invitadas a hacer la experiencia de escribir, nadie está obligado/a a hacerlo: no es condición para participar del taller el escribir un texto propio. A partir de la escucha y la conversación, sostendremos en común un espacio para compartir nuestros textos con las compañeras y compañeros del taller y pensaremos algunos ejercicios para acompañar los procesos de escritura de quienes decidan aventurarse en esa senda.

Ocho encuentros: modalidad virtual

Viernes de 10 a 12 hs – Primer semestre (desde el 5 de septiembre)

PROGRAMA TENTATIVO: ITINERARIO DE LECTURAS

Walter Benjamin, "Experiencia y pobreza" en *Discursos interrumpidos*, Taurus, 1989

Diego Tatián, "Diálogo con muertos" en *El lado oscuro*, Ediciones del Cíclope, 2004

Jorge Larrosa, *Alma se tiene a veces. Ensayos en retirada*, Noveduc, 2024

Hannah Arendt, "La crisis en la educación" en *Entre el pasado y el futuro*, Península, 2003

CRONOGRAMA TENTATIVO

Fecha	Actividad	Ejercicio de escritura
05 / 9	Presentación general	
12 / 9	Lectura "Experiencia y pobreza" de Walter Benjamin	Preguntas al texto - desde la experiencia
19 / 9	Lectura "Diálogo con muertos" de Diego Tatián	Presentación ideas de escritura (resumen)
03 / 10	Lectura "Alma se tiene a veces" de Jorge Larrosa	Presentación ideas de escritura (resumen)
17 / 10	Lectura "Crisis en la educación" de Arendt	Arquitectura del texto
31 / 10	Presentación de textos	Comentarios y conversación
07 / 11	Presentación de textos	Comentarios y conversación
28/11	Presentación de textos	Cierre

CONVOCATORIA A PUBLICACIÓN COLECTIVA: *LO QUE QUEDA. VOCES Y MEMORIAS DE NUESTRO TIEMPO*

LES INVITAMOS A PARTICIPAR EN LA CONSTRUCCIÓN DE UN LIBRO COLECTIVO QUE REÚNA ENSAYOS, POEMAS, RELATOS Y REFLEXIONES EN TORNO A TRES EJES DISPARADORES:

- EL ENCUENTRO Y EL DIÁLOGO INTERGENERACIONAL, COMO ESPACIO DONDE DISTINTAS VOCES SE ESCUCHAN Y SE ENRIQUECEN MUTUAMENTE.
- LA EXPERIENCIA COMO LEGADO Y COMO INTERCAMBIO, ENTENDIENDO QUE TODOS LLEGAMOS A UN MUNDO YA COMENZADO Y QUE PARTIREMOS DEJÁNDOLO ABIERTO A QUIENES VENDRÁN.
- EL CUIDADO DEL MUNDO EN COMÚN, COMO TAREA COMPARTIDA QUE TRASCIENDE GENERACIONES Y NOS CONVOCA A SOSTENER LO HUMANO, LO FRÁGIL Y LO VALIOSO DE LA VIDA EN COMUNIDAD.

LA PUBLICACIÓN BUSCA ABRIR UN ESPACIO DONDE LA PALABRA DE CADA UNO/A TENGA LUGAR PROPIO, RECONOCIENDO EL VALOR DE LO VIVIDO, LA FUERZA DE LA MEMORIA Y LA POTENCIA CREADORA Y CREATIVA DE LA ESCRITURA.

BASES DE PARTICIPACIÓN

- PODRÁN PRESENTAR TEXTOS EN FORMA DE ENSAYOS BREVES, POEMAS, NARRACIONES O REFLEXIONES PERSONALES.
- EXTENSIÓN SUGERIDA: ENTRE 1 Y 10 PÁGINAS.

PUBLICACIÓN

LUEGO DE CONTAR CON LOS MANUSCRITOS, ENVIAREMOS LA COMPILACIÓN PARA SER PUBLICADA EN EL **CIFYH** (CENTRO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES “MARÍA SALEME DE BURNICHON”, UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA). ESTE PROYECTO BUSCA SER MÁS QUE UN LIBRO: UN PUENTE DE PALABRAS ENTRE GENERACIONES, UNA MEMORIA VIVA QUE SE COMPARTI Y UN GESTO DE CUIDADO HACIA EL MUNDO QUE HABITAMOS JUNTOS Y JUNTAS Y QUE LEGAREMOS HACIA MÁS ALLÁ DE NOSOTROS.